

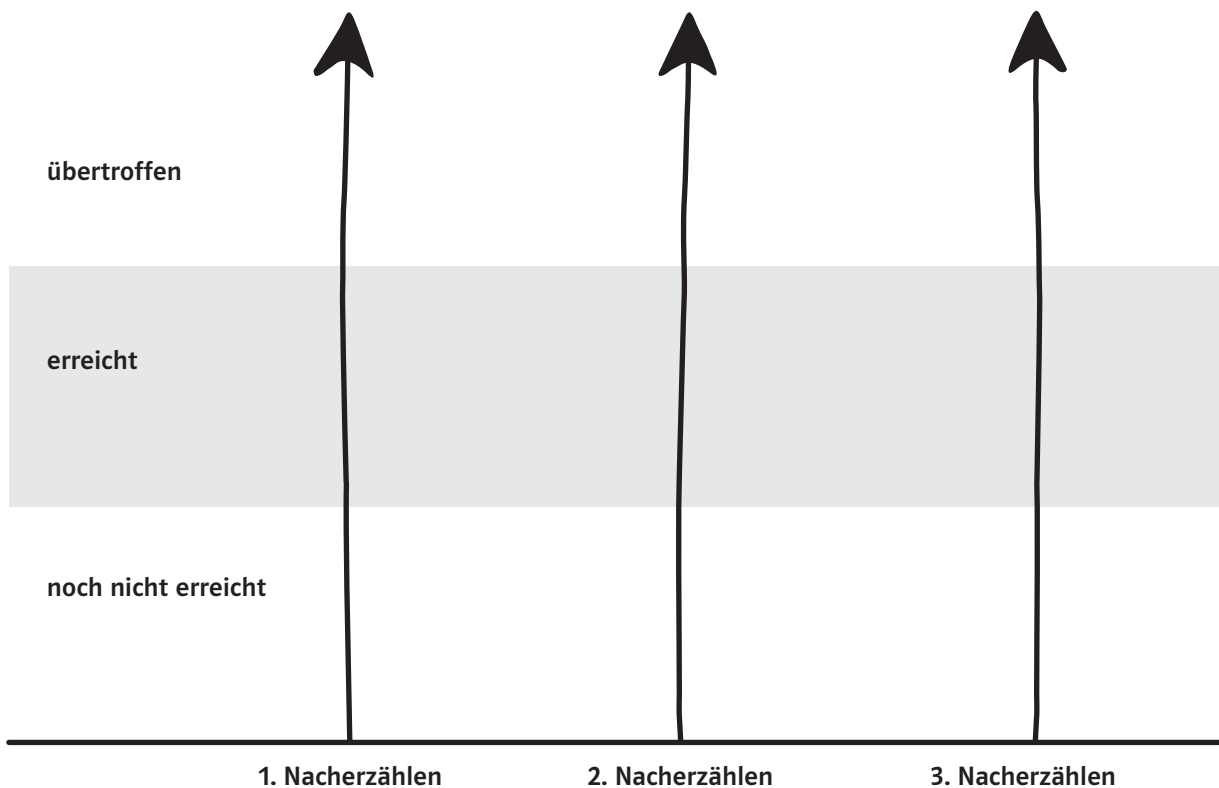
# Geschichten nacherzählen

## Selbstbeurteilung

- 1 Auf den Karteikarten SH 2.1–2.2 findest du Vorschläge, wie du trainieren kannst, um deine Stimme gut einzusetzen. Auf welche Punkte möchtest du beim Erzählen achten? Wähle drei Kriterien aus und übermale sie mit je einer Farbe.

### Kriterien zur Auswahl

<b>Inhalt</b>	Ich habe alles Wesentliche der Geschichte erzählt.
<b>Inhaltliche Struktur</b>	Ich habe die Geschichte so erzählt, dass es spannend war zuzuhören.
<b>Zusammenhang</b>	Ich habe zusammenhängend erzählt, ohne Sprünge und Lücken.
<b>Aussprache</b>	Ich habe klar und deutlich gesprochen.
<b>Stimmführung</b>	Ich habe die Stimme beim Erzählen passend zum Inhalt eingesetzt, um eine grosse Wirkung zu erzielen.
<b>Erzählfluss</b>	Ich habe fließend erzählt und mich wenig versprochen. Die Versprecher konnte ich gut verbessern.
<b>Pausen</b>	Ich habe Pausen passend zum Inhalt eingesetzt, um eine grosse Wirkung zu erzielen.



- 2 Wie schätzt du dein Nacherzählen ein? Zeichne für jedes gewählte Kriterium mit einem farbigen Punkt auf den Trainingspfeilen ein, wie dir dein Nacherzählen gelungen ist. Wenn du mehrmals erzählt hast, verbinde die Punkte mit der entsprechenden Farbe und zeichne die Kurve ein.